Тематическое планирование занятий внеурочной деятельности «Артист»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №№ | Тема занятия | Календарные  сроки |
| 1 | Вступительное занятие. Инструктаж по безопасности жизнедеятельностиЦели и задачи работы театрального кружка.   |   |
| 2 | **Техника речи. Актерское мастерство.**Язык жестов.**Техника сцены. Сценические эффекты**.Театральная бутафория. |   |
| 3 | **Культура речевого поведения. Речевой этикет.**Сценические этюды «В такси», «На улице, в транспорте, в лифте»,«Обращение», «Приветствие», «Прощание», «Автобус», «Критика», «Спор». |   |
| 4 | **Беседы о театре. Театральные профессии.**Театральные профессии: гример, костюмер, бутафор, художник-декоратор.**Техника речи. Актерское мастерство.**Этюды с элементами игры на развитие актерского мастерства. |   |
| 5 | **Культура речевого поведения. Речевой этикет.**Сценические этюды «В такси», «На улице, в транспорте, в лифте»,«Обращение», «Приветствие», «Прощание», «Автобус», «Критика», «Спор». |   |
| 6 | **Техника сцены. Сценические эффекты.**Грим (парики, изменения внешности актера с помощью гримировальных красок)**Беседы о театре. Театральные профессии.** Театральные профессии (осветитель сцены, рабочий сцены, звукооператор, звукорежиссер и др.) |   |
| 7 | **Техника речи. Актерское мастерство.**Язык жестов.**Техника сцены. Сценические эффекты**.Театральная бутафория. |   |
| 8 | **Культура речи и общения**. Виды общения (контактные и дистанционные, телефонный разговор, письмо).**Репетиции**  |   |
| 9 | **Техника речи. Актерское мастерство.**Дыхание. Голос.**Репетиции** |   |
| 10 | **Логическое чтение.**Общие понятия о логическом чтении (пауза и ударение)**Репетиции** |   |
| 11 | **Культура речи и общения.**Виды общения (непосредственный обычный разговор, беседа, доклад).**Репетиции** |   |
| 12 | **Техника речи. Актерское мастерство.**Дикция. **Репетиции** |   |
| 13 | **Логическое чтение.**Общие понятия о логическом чтении (пауза и ударение)**Репетиции** |   |
| 14 | **Культура речи и общения**.Виды общения (передача информации по радио и телевидению).**Репетиции** |   |
| 15 | **Техника речи. Актерское мастерство.**Артикуляция.**Репетиции** |   |
| 16 | **Логическое чтение.**Логическая мелодия (пауза, подтекст).**Репетиции** |   |
| 17 | **Культура речи и общения**.Виды общения (устная и письменная речь, ее особенности).**Репетиции** |   |
| 18 | **Техника речи. Актерское мастерство.**Упражнения на дикцию.**Репетиции** |   |
| 19 | **Логическое чтение.**Логическая мелодия (пауза, подтекст).**Культура речевого поведения. Речевой этикет.**Виды этикета. |   |
| 20 | **Техника речи. Актерское мастерство.**Упражнения на дыхание.**Культура речевого поведения. Речевой этикет.**Связь этикета с общей культурой человека. |   |
| 21 | **Логическое чтение.**Логическая мелодия (пауза, подтекст).**Репетиции** |   |
| 22 | **Культура речи.**Правильное произношение звуков.**Репетиции** |   |
| 23 | **Техника речи. Актерское мастерство.**Упражнения для отработки гласных и согласных звуков.**Культура речевого поведения. Речевой этикет.**Связь этикета с общей культурой человека. |   |
| 24 | **Логическое чтение.** Зоны речи и их применение.**Репетиции** |   |
| 25 | **Культура речи.**Правильное произношение звуков.**Репетиции** |   |
| 26 | **Техника речи. Актерское мастерство.**Упражнения для развития голоса.**Культура речевого поведения. Речевой этикет.**Сценический этюд «Театр начинается с вешалки» |   |
| 27 | **Логическое чтение.**Законы речи и их применение.**Репетиции** |   |
| 28 | **Культура речи.**Правильное произношение звуков.**Культура речевого поведения. Речевой этикет.**Сценический этюд «Театр начинается с вешалки» |   |
| 29 | **Техника речи. Актерское мастерство.**Упражнения для тренировки основных органов речи.**Репетиции** |   |
| 30 | **Логическое чтение.**Формальная логика и логика мысли.**Репетиции** |   |
| 31 | **Культура речи.**Правильная постановка ударения. **Репетиции** |   |
| 32 | **Техника речи. Актерское мастерство.**Упражнения с использованием движений.**Культура речевого поведения. Речевой этикет.**Привычки дурного тона. |   |
| 33 | **Логическое чтение.**Формальная логика и логика мысли.**Репетиции** |   |
| 34 | **Итоговое занятие. Зачет.** |   |