Тематическое планирование занятий внеурочной деятельности «Артист»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №№ | Тема занятия | Календарные  сроки |
| 1 | Вступительное занятие.  Инструктаж по безопасности жизнедеятельности  Цели и задачи работы театрального кружка. |  |
| 2 | **Техника речи. Актерское мастерство.**  Язык жестов.  **Техника сцены. Сценические эффекты**.  Театральная бутафория. |  |
| 3 | **Культура речевого поведения. Речевой этикет.**  Сценические этюды «В такси», «На улице, в транспорте, в лифте»,  «Обращение», «Приветствие», «Прощание», «Автобус», «Критика», «Спор». |  |
| 4 | **Беседы о театре. Театральные профессии.**  Театральные профессии: гример, костюмер, бутафор, художник-декоратор.  **Техника речи. Актерское мастерство.**  Этюды с элементами игры на развитие актерского мастерства. |  |
| 5 | **Культура речевого поведения. Речевой этикет.**  Сценические этюды «В такси», «На улице, в транспорте, в лифте»,  «Обращение», «Приветствие», «Прощание», «Автобус», «Критика», «Спор». |  |
| 6 | **Техника сцены. Сценические эффекты.**  Грим (парики, изменения внешности актера с помощью гримировальных красок)  **Беседы о театре. Театральные профессии.**  Театральные профессии (осветитель сцены, рабочий сцены, звукооператор, звукорежиссер и др.) |  |
| 7 | **Техника речи. Актерское мастерство.**  Язык жестов.  **Техника сцены. Сценические эффекты**.  Театральная бутафория. |  |
| 8 | **Культура речи и общения**.  Виды общения (контактные и дистанционные, телефонный разговор, письмо).  **Репетиции** |  |
| 9 | **Техника речи. Актерское мастерство.**  Дыхание. Голос.  **Репетиции** |  |
| 10 | **Логическое чтение.**  Общие понятия о логическом чтении (пауза и ударение)  **Репетиции** |  |
| 11 | **Культура речи и общения.**  Виды общения (непосредственный обычный разговор, беседа, доклад).  **Репетиции** |  |
| 12 | **Техника речи. Актерское мастерство.**  Дикция.  **Репетиции** |  |
| 13 | **Логическое чтение.**  Общие понятия о логическом чтении (пауза и ударение)  **Репетиции** |  |
| 14 | **Культура речи и общения**.  Виды общения (передача информации по радио и телевидению).  **Репетиции** |  |
| 15 | **Техника речи. Актерское мастерство.**  Артикуляция.  **Репетиции** |  |
| 16 | **Логическое чтение.**  Логическая мелодия (пауза, подтекст).  **Репетиции** |  |
| 17 | **Культура речи и общения**.  Виды общения (устная и письменная речь, ее особенности).  **Репетиции** |  |
| 18 | **Техника речи. Актерское мастерство.**  Упражнения на дикцию.  **Репетиции** |  |
| 19 | **Логическое чтение.**  Логическая мелодия (пауза, подтекст).  **Культура речевого поведения. Речевой этикет.**  Виды этикета. |  |
| 20 | **Техника речи. Актерское мастерство.**  Упражнения на дыхание.  **Культура речевого поведения. Речевой этикет.**  Связь этикета с общей культурой человека. |  |
| 21 | **Логическое чтение.**  Логическая мелодия (пауза, подтекст).  **Репетиции** |  |
| 22 | **Культура речи.**  Правильное произношение звуков.  **Репетиции** |  |
| 23 | **Техника речи. Актерское мастерство.**  Упражнения для отработки гласных и согласных звуков.  **Культура речевого поведения. Речевой этикет.**  Связь этикета с общей культурой человека. |  |
| 24 | **Логическое чтение.**  Зоны речи и их применение.  **Репетиции** |  |
| 25 | **Культура речи.**  Правильное произношение звуков.  **Репетиции** |  |
| 26 | **Техника речи. Актерское мастерство.**  Упражнения для развития голоса.  **Культура речевого поведения. Речевой этикет.**  Сценический этюд «Театр начинается с вешалки» |  |
| 27 | **Логическое чтение.**  Законы речи и их применение.  **Репетиции** |  |
| 28 | **Культура речи.**  Правильное произношение звуков.  **Культура речевого поведения. Речевой этикет.**  Сценический этюд «Театр начинается с вешалки» |  |
| 29 | **Техника речи. Актерское мастерство.**  Упражнения для тренировки основных органов речи.  **Репетиции** |  |
| 30 | **Логическое чтение.**  Формальная логика и логика мысли.  **Репетиции** |  |
| 31 | **Культура речи.**  Правильная постановка ударения. **Репетиции** |  |
| 32 | **Техника речи. Актерское мастерство.**  Упражнения с использованием движений.  **Культура речевого поведения. Речевой этикет.**  Привычки дурного тона. |  |
| 33 | **Логическое чтение.**  Формальная логика и логика мысли.  **Репетиции** |  |
| 34 | **Итоговое занятие. Зачет.** |  |